



Alain Chapellier <alain.chapellier@gmail.com>

GRAND CONCERT 2021 : Préparation de l'appel à projets pour la sélection du PROGRAMME MUSICAL 2021

1 message

Gmail Jeanne-Marie Barbéris <jmbarberis34@gmail.com>

25 janvier 2020 à 15:43

À : Barberis Jeanne-Marie <jmbarberis34@gmail.com>

Aux membres du comité de pilotage du concert
(Copie aux présidents, aux ADG)

Chers amis du COPIL,

Comme nous l'avons évoqué à notre réunion du 16 janvier, il faut préparer dès maintenant le concert 2021.

Nous connaissons, fin février, la date qui nous est proposée à l'opéra Comédie, pour 2021.

Pour la sélection du projet musical 2021 :

Vous savez que c'est l'assemblée des présidents des clubs Rotary du Grand Montpellier qui va s'en charger, comme les années précédentes.

Les présidents se sont réunis jeudi, et ont commencé à réfléchir au processus de sélection.

Les clubs du Grand Montpellier doivent, comme chaque année, proposer des projets musicaux, pour le concert de l'année suivante.

En attendant que l'appel à projets soit officiellement lancé, les membres du COPIL sont invités à favoriser l'émergence, dans leurs clubs respectifs, de projets musicaux de qualité.

Chers amis, référents concerts, vous qui disposez de contacts avec des groupes musicaux susceptibles de proposer un programme musical séduisant, pour un concert « grand public » à l'opéra Comédie, mettez-vous dès maintenant en campagne.

Il faut des projets de qualité.

Il faut aussi des projets qui répondent aux différentes attentes du *Cahier des charges*, dont je vous joins un exemplaire. Ce cahier des charges a été également diffusé au sein de l'assemblée des présidents, par Jean-Michel Cassam-Chenaï (président du club de la Grande Motte), qui préside cette année la conférence des présidents.

Ce Cahier des charges n'est pas encore finalisé, en ce qui concerne les dates (par exemple, la date du concert, point important pour les groupes musicaux candidats) .

Mais il permet déjà de connaître les principaux attendus, pour la présentation des projets musicaux. Il permettra aux clubs désirant présenter un projet musical d'aider leurs interprètes à mettre en forme la présentation de leur projet - ce qui prend du temps.

Merci de votre implication.

Les projets musicaux, une fois formalisé, devront « remonter » vers le président du club, qui le portera après de l'assemblée des présidents.

Amitiés rotariennes,

Jeanne-Marie Barbéris
Coordinatrice du Grand Concert du Rotary
Rotary Club Montpellier Méditerranée
jmbarberis34@gmail.com
06 99 46 98 04

 **CAHIER DES CHARGES 2020 POUR CONCERT 2021.docx**
17K

